

Envie de marcher ! Envie de prendre l'air !...

Randonnée Pédestre

SI VOUS VOULEZ SORTIR PRENDRE L'AIR ET
PASSER UNE JOURNEE EN PLEIN AIR,
VENEZ MARCHER

**DANS LA FORET DOMANIALE DE L'HAUTIL
AINSI QU'UNE VISITE DE LA MAISON D'EMILE ZOLA
(MEDAN)*
LE SAMEDI 31 MARS 2007.**

Un seul lieu de rendez-vous :

RDV à 10h00, Gare Saint Lazare, en début du quai devant le panneau de départ du train vers Vaux-Sur-Seine (train 36843 en dir. Mantes la Jolie), munis d'un billet pour Vaux-Sur-Seine. Départ du train à 10h14 précise.

Attention le retour se fera à partir d'une autre gare (soit la Gare de Villennes sur Seine soit celle de Poissy).

N'oubliez pas de :

- Porter des chaussures de marche ;
- Prendre un pique-nique accompagné d'une spécialité à partager avec les autres randonneurs (gâteau, vin, café...) ;
- Venir avec vos amis !

Nous clôturerons cette journée par la messe.

Pour tout autre renseignement contacter :

Elie Mazloun : 06.14.32.20.74

E-mail : emazloun@free.fr

N'hésitez pas à me contacter si vous, voulez un renseignement, voulez vous désinscrire, changez d'adresse Mail.

Site randonnée <http://emazloun.free.fr>

Site EMA : <http://www.ema.asso.fr>

Bulletin d'adhésion : <http://www.ema.asso.fr/tracts/tract120406.pdf>

Envie de marcher ! Envie de prendre l'air !...

* Maison d'Emile ZOLA (1840-1902)
à Médan (Yvelines)

Emile Zola en 1878, a acquis la célébrité. Il cherche une maison tranquille et est attiré par le charme de Médan.

Il lui faut un lieu où, dans le silence, il écrira "les Rougon-Macquart, Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le second Empire". Le succès de l'Assommoir va lui permettre cet achat.

Il vivra à Médan 8 mois de l'année et va y écrire l'essentiel de son œuvre (Nana, Germinal, La bête humaine,...).

Au rythme de ses succès littéraire il va agrandir cette maison dans le style Néogothique très à la mode à la fin du XIXème siècle. Il fait construire une tour carrée pour y installer une salle à manger, sa chambre et son cabinet de travail dominant la vallée de la Seine puis une tour hexagonale pour y installer un vaste salon billard et une lingerie.

Les décors sont composés de cuir de Cordoue, vitraux anciens, carreaux de Delft, mosaïque,...
Les invités de Zola sont nombreux et illustres. (Cézanne, son ami d'enfance ; Maupassant, Huysmans, Daudet,...)